



Rianne

**NATASCHA
VAN WEEZEL (27)
EN HAAR MOEDER
ANET BLEICH
(62) OVER DE
OORLOG
VAN HUN JOODSE
OUDERS
EN GROOTOUDERS.**

Natascha: “De moeder van mijn vader zat tijdens de Duitse bezetting twee jaar ondergedoken. Ik lag nog in de wieg toen ze me al over die tijd vertelde, weet ik van mijn ouders. Op een gegeven moment was ze, net als alle Joden, opgeroepen om te gaan werken in Polen. Nu had mijn oma altijd last van koude voeten en ze dacht: in Polen is het koud, dat wil ik niet. Een oud-leraar hielp haar aan een onderduikadres. Het was haar redding: haar broer en zus zijn in de kampen omgebracht. Op verjaardagen had ze het vaak over de mensen die er niet meer waren. Onbewust leerde ik: als Jood mocht je niet bestaan. En dat je buurman je voor een paar gulden kan verraden. Haar angst werd mijn angst.”
Anet: “Mijn Joodse ouders hebben in de oorlog kunnen vluchten naar Zwitserland. Mijn vader heeft altijd last gehad van een schuldgevoel omdat zijn ouders, die hij in 1938 in Polen had achtergelaten om in Nederland een bestaan als journalist op te bouwen, zijn omgekomen. Het afscheid was destijds niet harmonieus geweest en hij kon dat nooit meer goedmaken. De spanning die de oorlog met zich mee bracht, had mijn moeder uitgeput. Ze kreeg het aan haar hart en dat is nooit meer goedgekomen. De oorlog was altijd nadrukkelijk aanwezig in hun verhalen. Voor hen was ik een geschenk uit de ►



Natascha:

‘Onbewust leerde ik dat de wereld een plek is waarin je buurman je voor een paar gulden kan verraden’

Interviews: door bram de graaf.
fotografie: rolinda windhorst, styling
en visagie: nicolette brandsted voor
laura mercier, m.m.v.: zara (top
rienne), h&m (spijkerjasje, riem rianne
en blouse natascha), marks&spencer
(top anet), promiss (blazer anet),
pull and bear (top marielle).

Anet en Natascha

hemel, het kind dat alles weer goed zou maken. Ze hebben me enorm liefdevol opgevoed. Aanvankelijk wilde ik zelf geen kind. Want kon ik dat wel een onbezorgde toekomst bieden? Maar wat was ik gelukkig toen Natascha werd geboren! Ik heb haar willen opvoeden als iemand die het leven aankan en ervan kan genieten.”

Natascha: “Ze deden zo hun best. Ze waren enorm beschermend. Misschien té. Want ik was kwetsbaar en bang voor het leven. Ik had weinig zelfvertrouwen, was ongelukkig. Op school werd ik gepest. Ik zocht iets om controle over te hebben en kreeg anorexia.

De psycholoog bij wie ik belandde vroeg: ‘Heeft het iets te maken met je familiegeschiedenis?’ Ik lachte dat weg, maar het bleef in mijn hoofd zitten. Op mijn zestiende ben ik op excursie naar Auschwitz geweest en dat was een keerpunt. Ik had me altijd een buitenbeentje gevoeld, maar daar voelde ik me opgenomen in de groep. Ik heb alleen maar gehuild, het leek of alle opgekropte ellende eruit kwam.”

Anet: “Het is vreselijk voor een ouder als je kind zo ongelukkig is. Ik wist ook niet dat ze werd gepest en wat het met haar deed. Natascha was geschokt door wat ze in Auschwitz zag. Vanaf toen is ze zich erg gaan interesseren voor haar Joodse identiteit en wat die oorlog met haar zou kunnen hebben gedaan.”

Natascha: “Ik heb een film over de derde generatie Holocaust-overlevenden gemaakt. Bij vrijwel iedereen die ik daarvoor interviewde, speelt hetzelfde: angst, weinig vertrouwen, de gedachte dat het niet vanzelfsprekend is dat wij bestaan. Om te laten zien dat het ons

niet belemmert, heb ik gekozen voor succesvolle personen. Ik heb gesproken met een meisje dat zwanger was en ermee worstelde wat ze haar kinderen zou gaan vertellen. Dat zette me aan het denken. Mijn ouders wilden ook niet dat ik er last van zou krijgen, maar door erover te praten, is dat toch gebeurd. Wat ga ik straks doen? Ik weet het nog niet.

Door het bezoek aan Auschwitz en het maken van de film weet ik wel dat ik niet alleen ben. Ik ben niet meer onzeker. Maar het gaat nooit weg. Al wordt het wel minder, dat zie ik aan mijn moeder. Ik zei laatst: ‘Je lijkt minder somber de laatste tijd.’ ‘Dat klopt,’ zei ze. ‘Ik ben nu 62. Vroeger vond ik het niet vanzelfsprekend dat ik bestond. Maar het is wél vanzelfsprekend. Ik heb mijn plek verworven. En omdat ik beter weet wie ik ben, ben ik minder angstig.’”

Anet: “Ik heb al heel lang mijn plek, hoor. Dat Natascha nu ook haar weg vindt en niet meer zo ongelukkig is en succes heeft, maakt me hartstikke trots. Haar film is erg interessant, want over de derde generatie is nog weinig bekend. Ik hoop dat ze er een groot publiek mee bereikt en dat de mensen beseffen wat die genocide heeft ingehouden.”

Natascha: “Mijn oma vertelde mij erover omdat ze bang was dat het anders zou worden vergeten en weer zou gebeuren. Daarom heb ik deze film ook gemaakt, dat ben ik aan mijn oma verschuldigd. Een deel van haar was overleden in die oorlog. Dat heb ik met *Elke dag 4 mei* willen teruggeven.”

Anet: “Of het ook weleens een dag geen 4 mei is? Absoluut.”

Elke dag 4 mei wordt op 28 april uitgezonden om 21.00 uur bij de NCRV op Nederland 2. ■

BEL EN WIN
3x
KANS



Win een vakantie in de Provence van VillaXL

VillaXL is specialist in autovakanties naar mooie campings, gezellige vakantieparken en prachtige villa's in Europa. Winnaars mogen een week verblijven in een achtpersoonsvilla, type *8p Prestige*, op het prachtige vakantiepark Le Clos des Oliviers in de Provence, Frankrijk. De gekleurde gevels, balkonnetjes en luiken geven dit park zijn typische Provençaalse karakter. Een perfect adres voor een ontspannen vakantie te midden van pittoreske dorpjes, lavendelvelden en wijngaarden. Ook de Middellandse Zee met zijn heerlijke stranden is met de auto snel en gemakkelijk te bereiken. Kijk op www.villaxl.com voor meer informatie.

Het verblijf is te boeken o.b.v. beschikbaarheid in de periode 29 mei tot 21 juni, 6 september tot 27 september 2014 en 28 maart tot 7 juni 2015. Inclusief: reserveringskosten, gas/elektra/water, schoonmaakkosten en toeristenbelasting. Exclusief: bed- en handlinnen (zelf meenemen of huren). Ter plaatse te betalen een waarborgsom van € 300 (alleen mogelijk per creditcard).

BEL: 0909 - 505 03 35

ZO DOE JE MEE Bel vóór 23 mei 2014 naar 0909 - 505 03 35 (€ 0,80 p.m.).

Je ontvangt een persoonlijk geluksnummer en hoort direct of je hebt gewonnen.

Je kunt zo vaak bellen als je wilt. De winnaars ontvangen binnen drie weken na afloop van de actie schriftelijk bericht. Prijzen zijn niet in geld uit te keren, ook niet gedeeltematig.

De meeropbrengst van deze actie gaat naar SOS Kinderdorpen, die zich al 65 jaar inzet voor kinderen zonder ouders of een veilig thuis. Met deze actie wordt een speeltuin gefinancierd in SOS kinderdorp Kumasi in Ghana. Spelen is belangrijk voor de fysieke en mentale ontwikkeling van een kind.



Als je meedoet aan Bel en win kan je telefoonnummer door ons worden bewaard voor het doen van aanbiedingen. Heb je hier tegen bezwaar, dan kun je dit aangeven als je belt. Dit heeft uiteraard geen invloed op je winkansen. Meer informatie over de spelvoorwaarden staat op klantenservice.sanoma.nl. Bellen vanuit het buitenland is helaas onmogelijk. Wel vanuit België: 0902 - 400 03 (€ 0,745 p.m.).